

**Комитет по образованию администрации муниципального образования  
«Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «БУГРОВСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 3»  
(МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3»)**

Приложение к ООП ООО №\_18\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«КАЛЛИГРАФИЯ»  
на 2023-2024 учебный год**

**Разработчики:**  
учителя начальных классов

п. Бугры, 2023

### Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Каллиграфия» общеинтеллектуального направления, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4).

Курс «Каллиграфия» предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма.

**Цель программы:** формирование графически правильного, чёткого, достаточного скорого письма.

#### **Задачи программы:**

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

---

Рабочая программа на уровне начального общего образования курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Каллиграфия»

**Место курса:**

- Продолжительность занятия: 2-4 класс - 40 минут.
- Количество занятий в неделю: 1 занятие.
- Общее количество часов в год: 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4класс – 34 часа.

**Планируемые результаты курса внеурочной деятельности**

**«Каллиграфия»**

***Личностные универсальные учебные действия:***

**У обучающегося будут сформированы:**

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- интерес к изучению старославянского языка;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Обучающийся научится:**

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

**Обучающиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Предметные результаты:**

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;

- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

### Содержание программы внеурочной деятельности «Каллиграфия»

2 класс (34 часа)

№	Название раздела, темы, количество часов	Содержание раздела программы
	<b>Раздел 1. «Элементы букв» (10 часов)</b>	
1.	Ориентирование на листе бумаги	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Игровая и творческая деятельность. Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой
2.	Большие и малые прямые наклонные линии	Упражнения для движения кисти слева направо наоборот. Отработка правильного наклона, параллельности штрихов. Штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение для разминки: ритмирование. Игровая и познавательная деятельность.
3.	Прямая линия с закруглением	Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу вверх. Проведение пальчиковой гимнастики.

Рабочая программа на уровне начального общего образования курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Каллиграфия»

	внизу.	Графические упражнения. Штриховка
4.	Прямая наклонная линия с закруглением сверху.	Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнения для развития графомоторных навыков.
5.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением сверху и внизу	Упражнения для движения кисти и предплечья. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Формирование пространственных отношений. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Игровая и познавательная деятельность.
6.	Большой и маленький овалы	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Формирование пространственных отношений. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Игровая и познавательная деятельность
7.	Большие и малые полуовалы.	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение для разминки: ритмирование
8.	Линия с петлёй сверху и внизу	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке в письме букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Продолжение узора по образцу. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек».
9.	Малая и большая пламевидные прямые	Упражнения в виде росчерка, петель. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение для разминки: ритмирование
10.	Петля на линии строки.	Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Графический диктант
	<b>Раздел 2. «Написание схожих групп букв» (8 часов)</b>	
11.	Группа букв: <i>и, ш, И, Ш, и, р,</i>	Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-

	<i>т, з.</i>	графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Письмо под счёт. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка
12.	Группа букв: <i>л, м, Л, М, я, Я</i>	Работа над формой букв. Дорисовывание предмета. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Игровая и творческая деятельность.
13.	Группа букв: <i>у, ц, и, ч, Ц, Ш, Ч</i>	Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры рук. Штриховка
14.	Группа букв: <i>с, С, е, о, О, а, б, д</i>	Работа по шаблону в тетради. Списывание учащимися с готового образца. Проведение пальчиковой гимнастики. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук. Штриховка.
15.	Группа букв: <i>ь, ъ, ы, в</i>	Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки. Игровая и творческая деятельность.
16.	Группа букв: <i>Н, Ю, н, ю, к, К</i>	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.
17.	Группа букв: <i>В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф</i>	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.
18.	Группа букв: <i>Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д</i>	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.
	<b>Раздел 3. «Написание соединений букв» (13 часов)</b>	
19.	Написание соединений <i>ол,</i>	Правила соединения букв. Практическая работа. Отработка плавности и ритмичности письма. Проведение



	<i>ом, оя, об, од, оф.</i>	ние пальчиковой гимнастики. Штриховка. Соревнование
20.	Написание соединений <i>ок, он, оп, оз, ож, оз, ос.</i>	Развитие навыка правильного написания соединений, букв. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Соревнование.
21.	Написание соединений <i>ое, ой, оц, ош, ощ</i>	Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Творческая деятельность.
22.	Написание соединений <i>аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.</i>	Работа над формой и соединением букв. Штриховка. «Физкультминутка для волшебных пальчиков». Соревнование.
23.	Написание соединений <i>ие, ий, ИЦ, ИЩ.</i>	Работа над формой и соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение «Кулак – ребро – ладонь»
24.	Написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез</i>	Работа над формой и соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа.
25.	Рациональные способы соединений в словах.	Знакомство с рациональными способами соединений букв в словах. Штриховка. Проблемные задания
26.	Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят</i>	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Обрывание листа бумаги. Штриховка
27.	Письмо трудных соединений <i>юж, юг, юз, ют, юн.</i>	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа.
28.	Написание соединений <i>ль, мь, бя, вь.</i>	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа

29.	Написание соединений заглавных и строчных букв.	Практикум. Работа по образцам прописи. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа. Конкурс на лучшее оформление первой буквы
30.	Написание соединений <i>Оо, Сс, Ээ.</i>	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. «Клубочки», «Волны»
31.	Работа по устранению графических недочётов.	Диктовка элементов букв и их соединений. Штриховка. Проблемные задания. Работа по образцам прописи.
	<b>Раздел 4. «Подведение итогов» (3 часа)</b>	
32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Научатся анализировать текст, моделировать и оформлять в нём предложения в соответствии с их смысловой и интонационной законченностью, расставлять знаки препинания в конце предложений; составлять предложения из слов, употреблять заглавную букву в начале предложения, работать по алгоритму; развивать орфографическую зоркость.
33.	Конкурс «Лучший каллиграф»	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Проверить умение каллиграфически списывать тексты; умение безошибочно писать изученные словарные слова; выявить лучшего каллиграфа; контролировать этапы своей работы, проверять написанное, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.
34.	Итоговая работа по каллиграфии	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Проверить умение оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы своей работы; владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований; уровень усвоения каллиграфического письма на занятиях каллиграфии.

## Содержание программы внеурочной деятельности «Каллиграфия»

3 класс (34 часа)

№	Название раздела, темы, количество часов	Содержание раздела программы
	<b>Раздел 1. «Письмо строчных букв и их соединений» (13 часов)</b>	
1.	Написание строчных букв <i>и, ш, й, г, п, т, н, р, у, ц, щ, к</i> и их соединений <i>ити, иши, иуш, иру...</i>	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и творческая деятельность. Штриховка. Многозначность слова. Отработка умений писать каллиграфически буквы <i>и, ш, й</i> и соединения с ними; развитие умения списывать каллиграфически тексты с доски; познакомиться с первой группой словарных слов для третьего класса; развитие речи учащихся при работе с пословицами и с репродукциями картин.
2.	Написание строчных букв <i>п, т, р, г</i> и соединений <i>гл, пл, гу, па, тиш, трт, тк, тв</i>	Работа над написанием букв. Разные способы проверки правописания слов. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и познавательная деятельность. Однокоренные слова. Штриховка. Отработка умения писать буквы, имеющие закругление внизу и вверху, соединения с другими буквами; развивать интеллектуальные и творческие способности детей; познакомиться с новой группой словарных слов; закреплять знания правильного написания первой группы словарных слов; воспитывать аккуратность и точность в написании букв и соединений.
3.	Написание строчных букв <i>и,</i>	Отработка правильного начертания букв. Проведение пальчиковой гимнастики.

	<i>ш, з, п, т, й.</i> Поэтическая страничка.	Графические упражнения. Штриховка. Отработка умения писать буквы, имеющие закругление внизу и вверху, соединения с другими буквами; развивать интеллектуальные и творческие способности детей; познакомиться с новой группой словарных слов; закреплять знания правильного написания выученных словарных слов; умение аккуратно и точно писать буквы и соединения, слова и предложения.
4.	Контрольное списывание: буквы <i>и, ш, з, п, т, й, н, р, у,</i> слова и предложения.	Проверка отработки правильного начертания и соединения букв. Пальчиковая гимнастика. Заглавная буква в начале предложения. Штриховка. Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; расширять знания детей о грибах; познакомиться с новой группой словарных слов; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова.
5.	Строчные буквы <i>л, м</i>	Проверка отработки правильного начертания и соединения букв. Пальчиковая гимнастика. Заглавная буква в начале предложения. Штриховка. Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; познакомиться с новой группой словарных слов; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова.
6.	Строчные буквы <i>т н л ш м.</i>	Правильное начертание букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Однокоренные слова. Штриховка. Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; познакомиться с новой группой словарных слов; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова.
7.	Строчные буквы <i>ц, щ.</i>	Правильное начертание букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики.

		<p>Списывание предложений с образца. Сочетания ща, щу. Игровая и творческая деятельность. Штриховка.</p> <p>Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; познакомиться с новой группой словарных слов; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова.</p>
8.	Строчные буквы <i>ь ы ъ</i> .	<p>Проверка правильности начертания букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Самостоятельная работа. Штриховка.</p> <p>Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; сравнивать и анализировать слова с <i>ь</i> и <i>ъ</i>; познакомиться с новой группой словарных слов; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; работать над развитием речи; связное ритмичное письмо букв, слов.</p>
9.	Строчные буквы <i>о а ю я</i>	<p>Правильное начертание букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики.</p> <p>Слово и его значение. Познавательная и игровая деятельность. Штриховка.</p> <p>Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать связную монологическую речь, умение описывать картины; познакомиться с новой группой словарных слов; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; соблюдать гигиенические требования к письму.</p>
10.	Строчные буквы <i>б, д, ф, в</i> .	<p>Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Однокоренные слова.</p> <p>Проведение пальчиковой гимнастики. Графический диктант. Штриховка.</p> <p>Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать связную монологическую речь, умение составлять небольшие рассказы по опорным словам; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; развивать орфографическую зоркость.</p>

11.	Строчные буквы <i>с, е, ё, ч.</i>	Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Письмо под счёт. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; развивать умение редактировать небольшие рассказы; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать каллиграфические навыки письма.
12.	Строчные буквы <i>х, ж, э.</i>	Работа над формой букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Игровая и творческая деятельность. Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать связную монологическую речь, умение составлять небольшие рассказы по опорным словам; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать каллиграфические навыки письма.
13.	Строчные буквы <i>з, к</i>	Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры рук. Штриховка Отрабатывать написание строчных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать умение работать с деформированными предложениями; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать каллиграфические навыки письма отношение к природному миру.
	<b>Раздел 2. «Письмо заглавных букв» (13 часов)</b>	
14.	Заглавные буквы <i>И, Ш, Ц, Щ</i>	Работа по шаблону в тетради. Списывание учащимися с готового образца. Проведение пальчиковой

		<p>гимнастики. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук. Штриховка.</p> <p>Отрабатывать написание заглавных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать связную монологическую речь, умение работать с деформированным текстом; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать каллиграфические навыки письма; соблюдать гигиенические требования к письму.</p>
15.	Заглавные буквы <i>Ч, У</i>	<p>Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки. Игровая и творческая деятельность.</p> <p>Отрабатывать написание заглавных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; умение составлять текст по опорным словам; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать каллиграфические навыки письма</p>
16.	Заглавные буквы <i>А, Л, М</i>	<p>Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка.</p> <p>Отрабатывать написание заглавных букв, имеющих одинаковые элементы; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; развивать связную монологическую речь, умение работать с деформированным текстом; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать навыки связного ритмичного письма букв, слов и предложений, развивать орфографическую зоркость.</p>
17.	Заглавные буквы <i>И, Ш, Ц, Щ, Ч, У, А, Л, М</i>	<p>Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Однокоренные слова.</p> <p>Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка.</p>

		Отрабатывать написание изученных заглавных букв; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; умение работать с деформированным текстом; письменно отвечать на вопросы, контролировать этапы своей работы; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать каллиграфические навыки письма, орфографическую зоркость.
18.	Заглавные буквы <i>О, С, Х</i>	Проверка каллиграфического написания букв и соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Поэтическая страничка. Отрабатывать написание изученных заглавных букв; развивать связную монологическую речь, умение редактировать тексты; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать каллиграфические навыки письма, развивать орфографическую зоркость
19.	Заглавные буквы <i>Ж, Ю, Э</i>	Правила соединения букв. Практическая работа. Отработка плавности и ритмичности письма. Штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Соревнование. Развивать умение редактировать тексты, раскрывать тему текста; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований, правильно оформлять дифференцированные предложения; контролировать этапы работы.
20.	Заглавные буквы <i>З, Я</i>	Развитие навыка правильного написания букв. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Соревнование. Поэтическая страничка. Выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов; связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах; применять изученные правила правописания; соблюдать



		гигиенические требования; умение редактировать тексты, раскрывать тему текста; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова
21.	Заглавные буквы <i>E, Ě</i>	Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице. Проведение пальчиковой гимнастики. Творческая деятельность. Поэтическая страничка. Штриховка. Развивать связную монологическую речь, умение делить текст на части и составлять план; записывать предложения с комментированием; связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах; развивать орфографическую зоркость.
22.	Заглавные буквы <i>H, K</i>	Работа над формой и соединением букв. «Физкультминутка для волшебных пальчиков». Соревнование. Поэтическая страничка. Штриховка. Воспроизводить письменный текст; располагать тетрадь под наклоном, правильно удерживать ручку, ориентироваться на странице тетради; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; развивать орфографическую зоркость, умение находить ошибки в тексте и исправлять их.
23.	Заглавные буквы <i>P, B.</i>	Работа над формой и соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение «Кулак – ребро – ладонь». Большая буква в именах и фамилиях. Поэтическая страничка. Штриховка. Анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное; соблюдать соразмерность элементов буквы; отрабатывать написание изученных заглавных букв; умение сочинять сказки, работая в группе; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; отрабатывать каллиграфические навыки письма.
24.	Заглавная буква <i>Ф</i>	Работа над формой и соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа. Большая буква в названиях городов. Поэтическая страничка.

		Научатся правильно располагать буквы и слова на строке, вырабатывать связное и ритмичное написание букв и их соединений; записывать слова и предложения после предварительного разбора, контролировать этапы своей работы, связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.
25.	Заглавные буквы <i>Г, П, Т</i>	Знакомство с рациональными способами соединений букв в словах. Штриховка. Проблемные задания. Поэтическая страничка.  Контролировать собственные действия, связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах; сравнивать собственные буквы с предложенным образцом; записывать под диктовку слова и предложения; письменно отвечать на вопросы, контролировать этапы своей работы
26.	Заглавные буквы <i>Б, Д</i>	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Поэтическая страничка. Творческая деятельность. Штриховка. Сравнивать собственные буквы с образцом, ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; умения: записывать слова и предложения после их предварительного разбора, контролировать этапы своей работы, ритмично располагать буквы и слова на строке; формировать навык работы по алгоритму; развивать орфографическую зоркость. Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание собственной ответственности за общее благополучие
	<b>Раздел 3. «Письмо соединений букв» (5 часов)</b>	
27.	Письмо соединений букв: <i>ом, ол, оя, ог, оч, ок, оц, ош, ор,</i>	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа. Поэтическая страничка. Творческая деятельность.

	<i>ос, от, оп, ох, ож.</i>	Отрабатывать написание трудных соединений букв; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; развивать умение составлять текст из предложений и строить описание; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова; контролировать этапы своей работы, ритмично располагать буквы и слова на строке; формировать навык работы по алгоритму.
28.	Письмо соединений букв: <i>мл, мы, ми, мя, ля, кл, ся, ем, ел, ех, еж, её</i>	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Поэтическая страничка. Творческая деятельность. Штриховка. Научатся писать и распознавать формы всех изученных букв и их соединений; группировать и обобщать элементы письменных букв; уметь писать под диктовку изучаемые буквы и слова, списывать слова и предложения с образцов, выполнять логические задания на сравнение, развивать орфографическую зоркость.
29.	Письмо соединений букв: <i>вм, вя, бя, дл, ез, ед, ев, ве, вё, вл, об, од</i>	Практикум. Работа по образцам учителя. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Конкурс на лучшее оформление первой буквы. Штриховка. Научатся писать под диктовку изучаемые соединения букв и слова, списывать слова и предложения с образцов, выполнять логические задания на сравнение, группировать и обобщать элементы письменных букв; закреплять безошибочное написание словарных слов.
30.	Письмо соединений букв: <i>сд, зу, бр, ув, уд, уз, ум, вы, бы.</i>	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. «Клубочки», «Волны». Поэтическая страничка. Соревнование. Штриховка. Сравнивать собственные буквы с образцом, связное ритмичное расположение и написание соединений букв и слов на строке, без искажений; умение записывать слова и предложения после их предварительного разбора, контролировать этапы своей работы, формировать навык работы по алгоритму.
31.	Письмо соединений букв: <i>ья,</i>	Диктовка элементов букв и их соединений. Проблемные задания. Работа по образцам прописи. Поэти-

	<i>ья, ье, ьё, ьи, ьи, ью, ью.</i>	ческая страничка. Штриховка. Выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов; связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах; применять изученные правила правописания; соблюдать гигиенические требования; развивать творческие и интеллектуальные способности детей; умение каллиграфически списывать тексты; закрепить умение безошибочно писать изученные словарные слова.
	<b>Раздел 4. «Подведение итогов» (3 часа)</b>	
32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Научатся анализировать текст, моделировать и оформлять в нём предложения в соответствии с их смысловой и интонационной законченностью, расставлять знаки препинания в конце предложений; составлять предложения из слов, употреблять заглавную букву в начале предложения, работать по алгоритму; развивать орфографическую зоркость.
33.	Конкурс «Лучший каллиграф»	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Проверить умение каллиграфически списывать тексты; умение безошибочно писать изученные словарные слова; выявить лучшего каллиграфа; контролировать этапы своей работы, проверять написанное, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.
34.	Итоговая работа по каллиграфии	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Проверить умение оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы своей работы; владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований; уровень усвоения каллиграфического письма на занятиях каллиграфии.

## Содержание программы внеурочной деятельности «Каллиграфия»

4 класс (34 часа)

№	Название раздела, темы, количество часов	Содержание раздела программы
	<b>Раздел 1. «Письмо строчных и заглавных букв и их соединений» (29 часов)</b>	
1.	Написание строчных и заглавных букв и, ш, й, И, Ш, Й и соединений с ними.	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и творческая деятельность. Штриховка. Многозначность слова.
2.	Написание строчных и заглавных букв и, ш, й, И, Ш, Й и соединений с ними.	Отрабатывать умения писать строчные и заглавные буквы, имеющие одинаковые элементы; сравнивать собственные буквы с образцом, употреблять изученные правила письма с сочетанием ши, контролировать этапы своей работы; изучить первую группу словарных слов.
3.	Написание строчных и заглавных букв с, о, С, О и соединений с ними.	Работа над написанием букв. Разные способы проверки правописания слов. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и познавательная деятельность. Однокоренные слова. Штриховка.
4.	Написание строчных и заглавных букв с, о, С, О и соединений с ними.	Закреплять написание строчных и заглавных букв с, о, С, О и соединений с ними; употреблять изученные буквы в предложении, соблюдать гигиенические правила; ориентироваться на странице тетради; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов.
5.	Написание букв Ии, Шш, Сс, Оо и соединений с ними.	Отработка правильного начертания букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Графические упражнения. Штриховка. Поэтическая страничка.

		Научатся писать и распознавать формы всех изученных букв; писать под диктовку изучаемые буквы и слова, списывать слова и предложения с образцов, выполнять логические задания на сравнение, группировать и обобщать элементы письменных букв; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов; развивать орфографическую зоркость; интеллектуальные и творческие способности детей; связное ритмичное письмо слов и предложений.
6.	Написание строчных и заглавных букв Аа, Лл, Мм и соединений с ними.	Отработка правильного начертания и соединения букв. Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Разные способы проверки правописания слов. Штриховка. Отрабатывать правильные начертания и соединения букв; анализировать и записывать слова и предложения с изученными буквами, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное;
7.	Написание строчных и заглавных букв Аа, Лл, Мм и соединений с ними.	упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов; развивать орфографическую зоркость, связное ритмичное письмо слов и предложений.
8.	Написание строчных и заглавных букв Гг, Пп, Тт, Рр и соединений с ними.	Отработка правильного начертания и соединения букв. Пальчиковая гимнастика. Заглавная буква в начале предложения. Штриховка. Правильно располагать буквы и их соединения на строке; осуществлять решение учебной задачи под
9.	Написание строчных и заглавных букв Гг, Пп, Тт, Рр и соединений с ними.	руководством учителя; проверять написанное; работать по алгоритму; изучить новую группу словарных слов; закреплять безошибочное письмо словарных слов; развивать орфографическую зоркость.
10.	Контрольное списывание.	Проверка правильного начертания букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Закрепление гигиенических навыков письма; проверить навыки списывания с печатного текста; проверить умение детей выделять в тексте предложения и ставить знаки препинания; развивать орфографи-

		ческую зоркость.
11.	Написание строчных и заглавных букв Нн, Кк, Юю и соединений с ними.	Правильное начертание букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Списывание предложений с образца. Словарная работа. Игровая и творческая деятельность. Штриховка.
12.	Написание строчных и заглавных букв Нн, Кк, Юю и соединений с ними.	Научатся писать и распознавать заглавные и строчные буквы, слоги с ними; употреблять изученные буквы в предложении, соблюдать гигиенические правила; ориентироваться на странице тетради; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов; воспроизводить письменный текст, писать под диктовку слова и предложения.
13.	Контрольное списывание.	Проверка правильности начертания букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Самостоятельная работа. Штриховка. Проверить навыки списывания с печатного текста; умение выделять в тексте предложения, ставить правильные знаки препинания; умение связно ритмично располагать слова и предложения на строке; развивать орфографическую зоркость.
14.	Написание строчных букв ь, ы, ь и соединений с ними.	Правильное начертание букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Слова с разделительным Ь и Ъ. Познавательная и игровая деятельность. Штриховка. Научатся писать ь, ь, употреблять их при написании слов, объяснять новое значение слов с этими буквами; записывать слова и предложения после предварительного разбора с учителем, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов.
15.	Написание строчных и заглавных букв Уу, Чч. Соче-	Упражнения. Слова с сочетаниями ча, чу, чк, чн. для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка.

	тания ча, чу, чк, чн.	Формирование умений определять высоту букв на строке; научатся писать новую группу словарных
16.	Написание строчных и заглавных букв Уу, Чч. Сочетания ча, чу, чк, чн.	слов; употреблять изученные правила письма с сочетаниями ча, чу, списывать с печатного текста; закреплять безошибочное написание словарных слов; изучить новую группу словарных слов; развивать орфографическую зоркость.
17.	Диктант.	Проверка записи букв, соединений под диктовку. Написание словарных слов и предложений под диктовку. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Проведение пальчиковой гимнастики. Проверить умения записи букв, соединений под диктовку; безошибочное написание словарных слов и предложений под диктовку; выполнение каллиграфических навыков письма; развивать орфографическую зоркость.
18.	Написание заглавных и строчных букв Ее, Ёё, Зз и соединений с ними.	Работа над формой букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись. Игровая и творческая деятельность. Отрабатывать форму и высоту букв на строке; упражнять в правильном отрывном написании соедине-
19.	Написание заглавных и строчных букв Ее, Ёё, Зз и соединений с ними.	ний букв; восстанавливать деформированные предложения, ритмично располагать буквы и слова на строке; проверять написанное; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов; развивать орфографическую зоркость.
20.	Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Дд и соединений с ними.	Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры рук. Словарная работа. Творческая деятельность. Отрабатывать навыки каллиграфического письма; развивать орфографическую зоркость, навыки безошибочного письма словарных слов; записывать слова и предложения после их предварительного раз-
21.	Написание заглавных и	



## Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

	строчных букв Бб, Вв, Дд и соединений с ними.	бора, контролировать этапы своей работы, ритмично располагать буквы и слова на строке; формировать навык работы по алгоритму.
22.	Работа с деформированным текстом.	Работа по шаблону в тетради. Списывание учащимися с готового образца. Проведение пальчиковой гимнастики. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук.
23.	Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ и соединений с ними.	Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки. Игровая и творческая деятельность.
24.	Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ и соединений с ними.	Научатся писать буквы Ц, ц, Щ, щ; узнают особенности написания букв ы, и после ц; закрепят написание сочетаний ща, шу; научатся анализировать и записывать слоги, слова и предложения с изученными буквами; связно и ритмично располагать буквы и слова на строке, без искажений, оценивать правильность выполнения работы.
25.	Написание заглавных и строчных букв Ээ, Хх, Жж и соединений с ними.	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и
26.	Написание заглавных и строчных букв Ээ, Хх, Жж и соединений с ними.	слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.
27.	Контрольное списывание	Проверка каллиграфического написания букв и соединений Списывание с готового образца. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие орфографической зоркости. Проверить навыки каллиграфического написания букв и соединений в словах; списывание с готового образца; развивать орфографическую зоркость; закреплять безошибочное написание словарных слов.

28.	Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф и соединений с ними.	Отработка каллиграфического написания букв и соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Поэтическая страничка.
29.	Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф и соединений с ними.	Отработка каллиграфического написания букв и соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Поэтическая страничка.
	<b>Раздел 2. «Подведение итогов» (5 часов)</b>	
30.	Диктант.	Проверка отработки плавности и ритмичности письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Соревнование. Проверить отработку плавности и ритмичности письма; умение применять на практике повторенные орфограммы и каллиграфические навыки письма.
31.	Работа с деформированным текстом.	Развитие навыка правильного написания букв. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Проведение пальчиковой гимнастики. Соревнование. Научатся анализировать текст, моделировать и оформлять в нём предложения в соответствии с их смысловой и интонационной законченностью, расставлять знаки препинания в конце предложений; работать по алгоритму; развивать орфографическую зоркость.
32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Научатся писать в соответствии с правилами письма слова и предложения, без искажений и замены букв; оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать эта-

		пы своей работы; владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.
33.	Конкурс «Лучший каллиграф»	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Проверить умение каллиграфически списывать тексты; умение безошибочно писать изученные словарные слова; выявить лучшего каллиграфа; контролировать этапы своей работы, проверять написанное, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.
34.	Итоговая работа по каллиграфии.	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Научатся писать в соответствии с правилами письма слова и предложения, без искажений и замены букв; оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы своей работы; владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.

#### **Основные методические приёмы обучения каллиграфическим навыкам письма:**

- 1) Первостепенное значение при обучении каллиграфии имеют показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений во время этого показа.
- 2) Списывание учащимися с готового образца – прописей, образца учителя на доске или в тетради. Приём основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма.
- 3) Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не даёт нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений.
- 4) Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.
- 5) Анализ формы букв, который может осуществляться разными способами. Можно анализировать формы буквы, раскладывать её на составляю-

щие, зрительно выделяемые элементы.

б) Письмо под счёт, или в такт счёту способствует выработке плавного, ритмичного письма в определённом темпе.

### Формы организации занятий

игры	ниткопись
пальчиковые игры с предметами и без предметов	бисерография
зарядка	работа со штампами
игры с песком	конкурсы
соревнования	
Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах.	

### Виды контроля

<b>Виды текущего контроля</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-прогностический (проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения);</li><li>-пооперационный ( контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия);</li><li>- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;</li><li>-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.</li></ul>
-------------------------------	---

<b>Формы проведения итогового контроля</b>	-практические работы;  -творческие работы учащихся;  - конкурсы;  -выставки.
<b>Самооценка и самоконтроль</b>	определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

### Календарно-тематическое планирование программы «Каллиграфия»

2 класс 34 часа (1 час в неделю)

№	Название раздела, темы, количество часов	Количество часов	Дата	
			План	Факт
	<b>Раздел 1. «Элементы букв» (10 часов)</b>			
1.	Ориентирование на листе бумаги	1		
2.	Большие и малые прямые наклонные линии	1		
3.	Прямая линия с закруглением внизу.	1		
4.	Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	1		
5.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу	1		

6.	Большой и маленький овалы	1		
7.	Большие и малые полуовалы.	1		
8.	Линия с петлёй вверх и вниз	1		
9.	Малая и большая пламевидные прямые	1		
10.	Петля на линии строки.	1		
	<b>Раздел 2. «Написание схожих групп букв» (8 часов)</b>			
11.	Группа букв: <i>и, ш, И, Ш, п, р, т, г.</i>	1		
12.	Группа букв: <i>л, м, Л, М, я, Я</i>	1		
13.	Группа букв: <i>у, ц, щ, ч, Ц, Щ, Ч</i>	1		
14.	Группа букв: <i>с, С, е, о, О, а, б, д</i>	1		
15.	Группа букв: <i>ь, ъ, ы, в</i>	1		
16.	Группа букв: <i>Н, Ю, н, ю, к, К</i>	1		
17.	Группа букв: <i>В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф</i>	1		
18.	Группа букв: <i>Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д</i>	1		
	<b>Раздел 3. «Написание соединений букв» (13 часов)</b>			
19.	Написание соединений <i>ол, ом, оя, об, од, оф.</i>	1		
20.	Написание соединений <i>ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.</i>	1		
21.	Написание соединений <i>ое, ой, оц, ош, оц</i>	1		
22.	Написание соединений <i>аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.</i>	1		
23.	Написание соединений <i>ие, ий, ИЦ, ИЩ.</i>	1		

24.	Написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез</i>	1		
25.	Рациональные способы соединений в словах.	1		
26.	Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят</i>	1		
27.	Письмо трудных соединений <i>юж, юг, юз, ют, юн.</i>	1		
28.	Написание соединений <i>ль, мь, ья, ье.</i>	1		
29.	Написание соединений заглавных и строчных букв.	1		
30.	Написание соединений <i>Оо, Сс, Ээ.</i>	1		
31.	Работа по устранению графических недочётов.	1		
	<b>Раздел 4. «Подведение итогов» (3 часа)</b>			
32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1		
33.	Конкурс «Лучший каллиграф»	1		
34.	Итоговая работа по каллиграфии	1		
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>		

### Календарно-тематическое планирование

3 класс 34 часа (1 час в неделю)

№	Название раздела, темы, количество часов	Количество часов	Дата	
			План	Факт

<b>Раздел 1. «Письмо строчных букв и их соединений» (13 часов)</b>				
1.	Написание строчных букв <i>и, ш, й, г, п, т, н, р, у, ц, щ, к</i> и их соединений <i>ити, иши, иуш, иру</i>	1		
2.	Написание строчных букв <i>п, т, р, г</i> и соединений <i>гл, пл, гу, па, тит, трт, тк, тв</i>	1		
3.	Написание строчных букв <i>и, ш, г, п, т, й</i> . Поэтическая страничка.	1		
4.	Контрольное списывание: буквы <i>и, ш, г, п, т, й, н, р, у</i> , слова и предложения.	1		
5.	Строчные буквы <i>л, м</i>	1		
6.	Строчные буквы <i>т н л ш м</i> .	1		
7.	Строчные буквы <i>ц, щ</i> .	1		
8.	Строчные буквы <i>ь ы ъ</i> .	1		
9.	Строчные буквы <i>о а ю я</i>	1		
10.	Строчные буквы <i>б, д, ф, в</i> .	1		
11.	Строчные буквы <i>с, е, ё, ч</i> .	1		
12.	Строчные буквы <i>х, ж, э</i> .	1		
13.	Строчные буквы <i>з, к</i>	1		
<b>Раздел 2. «Письмо заглавных букв» (13 часов)</b>				
14.	Заглавные буквы <i>И, Ш, Ц, Щ</i>	1		
15.	Заглавные буквы <i>Ч, У</i>	1		
16.	Заглавные буквы <i>А, Л, М</i>	1		



17.	Заглавные буквы <i>И, Ш, Ц, Щ, Ч, У, А, Л, М</i>	1		
18.	Заглавные буквы <i>О, С, Х</i>	1		
19.	Заглавные буквы <i>Ж, Ю, Э</i>	1		
20.	Заглавные буквы <i>З, Я</i>	1		
21.	Заглавные буквы <i>Е, Ё</i>	1		
22.	Заглавные буквы <i>Н, К</i>	1		
23.	Заглавные буквы <i>Р, В.</i>	1		
24.	Заглавная буква <i>Ф</i>	1		
25.	Заглавные буквы <i>Г, П, Т</i>	1		
26.	Заглавные буквы <i>Б, Д</i>	1		
	<b>Раздел 3. «Письмо соединений букв» (5 часов)</b>			
27.	Письмо соединений букв: <i>ом, ол, оя, ог, оч, ок, оц, ош, ор, ос, от, оп, ох, ож.</i>	1		
28.	Письмо соединений букв: <i>мл, мы, ми, мя, ля, кл, ся, ем, ел, ех, еж, её</i>	1		
29.	Письмо соединений букв: <i>вм, вя, бя, дл, ез, ед, ев, ве, вё, вл, об, од</i>	1		
30.	Письмо соединений букв: <i>сд, зу, бр, ув, уд, уз, ум, вы, бы.</i>	1		
31.	Письмо соединений букв: <i>ья, ъя, ъе, ъё, ъи, ъи, ъю, ъю.</i>	1		
	<b>Раздел 4. «Подведение итогов» (3 часа)</b>			
32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1		
33.	Конкурс «Лучший каллиграф»	1		
34.	Итоговая работа по каллиграфии	1		

	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>		
--	--------------	----------------	--	--

### Календарно-тематическое планирование

4 класс 34 часа (1 час в неделю)

№	Название раздела, темы, количество часов	Количество часов	Дата	
			План	Факт
	<b>Раздел 1. «Письмо строчных и заглавных букв и их соединений» (29 часов)</b>			
1.	Написание строчных и заглавных букв и, ш, й, И, Ш, Ё и соединений с ними.	1		
2.	Написание строчных и заглавных букв и, ш, й, И, Ш, Ё и соединений с ними.	1		
3.	Написание строчных и заглавных букв с, о, С, О и соединений с ними.	1		
4.	Написание строчных и заглавных букв с, о, С, О и соединений с ними.	1		
5.	Написание букв Ии, Шш, Сс, Оо и соединений с ними.	1		
6.	Написание строчных и заглавных букв Аа, Лл, Мм и соединений с ними.	1		
7.	Написание строчных и заглавных букв Аа, Лл, Мм и соединений с ними.	1		
8.	Написание строчных и заглавных букв Гг, Пп, Тт, Рр и соединений с ними.	1		
9.	Написание строчных и заглавных букв Гг, Пп, Тт, Рр и соединений с ними.	1		
10.	Контрольное списывание.	1		
11.	Написание строчных и заглавных букв Нн, Кк, Юю и соединений с ними.	1		
12.	Написание строчных и заглавных букв Нн, Кк, Юю и соединений с ними.	1		

13.	Контрольное списывание.	1		
14.	Написание строчных букв ь, ы, ъ и соединений с ними.	1		
15.	Написание строчных и заглавных букв Уу, Чч. Сочетания ча, чу, чк, чн.	1		
16.	Написание строчных и заглавных букв Уу, Чч. Сочетания ча, чу, чк, чн.	1		
17.	Диктант.	1		
18.	Написание заглавных и строчных букв Ее, Ёё, Зз и соединений с ними.	1		
19.	Написание заглавных и строчных букв Ее, Ёё, Зз и соединений с ними.	1		
20.	Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Дд и соединений с ними.	1		
21.	Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Дд и соединений с ними.	1		
22.	Работа с деформированным текстом.	1		
23.	Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ и соединений с ними.	1		
24.	Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ и соединений с ними.	1		
25.	Написание заглавных и строчных букв Ээ, Хх, Жж и соединений с ними.	1		
26.	Написание заглавных и строчных букв Ээ, Хх, Жж и соединений с ними.	1		
27.	Контрольное списывание	1		
28.	Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф и соединений с ними.	1		
29.	Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф и соединений с ними.	1		
	<b>Раздел 2. «Подведение итогов» (5 часов)</b>			
30.	Диктант.	1		
31.	Работа с деформированным текстом.	1		

32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1		
33.	Конкурс «Лучший каллиграф»	1		
34.	Итоговая работа по каллиграфии.	1		
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>		

### Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации программы «Каллиграфия»

Для реализации программы необходим отдельный учебный кабинет, оснащенный мебелью, специальным оборудованием, материалами и инструментами.

№ п/п	Наименование
1	Стол учительский
2	Столы ученические
3	Стулья ученические
4	Шкафы для хранения учебных пособий ,дидактического материала.
5	Компьютер
6	Мультимедийный проектор.
7	Принтер
8	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.
9	Цветные мелки
10	Бумага А4, картон. Тетради в косую линию.
11	Альбомы или листы для рисования
12	Канцелярские принадлежности (цветные карандаши, простые карандаши, ручки шариковые, ластик)

13	Линейки-графареты с геометрическими фигурами
14	Материал для словарной работы (иллюстрации, тексты)

### Используемая литература

1. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М.Просвещение,2019
2. Илюхина В.А. Рабочая тетрадь: Чистописание 1, 2, 3, 4 кл.- М.Дрофа.
3. Тикунова Л.И. Игнатъева Т.В. Прописи-ступеньки. Чистописание 1, 2, 3, 4 кл. –М.Дрофа.
4. Желтовская Л.Я, Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников: Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы. - М. Просвещение 1987 (Библиотека учителя начальных классов).
5. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. \ \ Нач. шкл. – 1999. - №8.
6. Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. – М. Просвещение, 1990 (Творческая лаборатория учителя).
7. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. \ \ Нач. шкл. – 1990. - №4 Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.

Сайт Образовательный портал «Слово» <http://portal-slovo.ru>

Сайт Уроки каллиграфии <http://kalligrafia.ru>