

**Комитет по образованию администрации муниципального образования
«Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «БУГРОВСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 3»
(МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3»)**

Приложение к ООП НОО № 8

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕКУЛЬТУРНОГО НАПРАВЛЕНИЯ «ПЛАСТИЛИНКА»
на 2023-2024 учебный год**

Разработчики:
учителя начальных классов

п. Бугры, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа «Пластинка» разработана на основе авторской программы Д.В.Григорьева, П.В.Степанова «Внеурочная деятельность школьников» 1-4 классы, Методический конструктор: пособие для учителя. — М.: Просвещение

Цель программы: раскрытие творческого потенциала ребёнка посредством занятий художественной лепкой.

Задачи программы:

- познакомить с основными приемами работы с пластилином; сформировать знания по основам композиции и цветоведения;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, рациональное отношение к используемым материалам, умение довести начатое дело до конца, помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное мышление, развивать мелкую моторику рук и глазомер, развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.

Место курса:

- Продолжительность занятия: 1 класс (1 полугодие – 35 минут, 2 полугодие – 40 минут), 2-4 класс - 40 минут.
- Количество занятий в неделю: 1 занятие.
- Общее количество часов в год: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4класс – 34 часа.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Пластинка»

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся смогут:

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте

Предметные результаты

- знать названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- знать правила организации рабочего места, технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, правила безопасности труда и личной гигиены;
- уметь правильно организовать свое рабочее место;
- уметь работать по шаблону;
- уметь понимать эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

Формы и методы организации занятий по программе «Пластилинка»

На занятиях используются методы:

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (иллюстрация, демонстрация).
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).
- Метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).
- Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль, методы самоконтроля).
- Эвристические

Ведущие формы организации занятий: групповые (творческие мастерские); индивидуальные (самостоятельная работа); коллективные (занятия, игра).

В рамках групповой формы проведения занятий предусматривается индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется целями и задачами конкретного занятия. Содержание занятия планируется дифференцированно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Формы организации деятельности детей на занятиях по программе

- *фронтальная* (изучение теоретического материала с демонстрацией образцов, анализ иллюстраций);
- *коллективная* (создание коллективной работы, экскурсия на выставку),
- *индивидуально-групповая* (самостоятельная работа с раздаточным материалом, выполнение поручений педагога); (самостоятельно и в парах) по организации рабочего пространства);
- *индивидуальная* (для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков).

Формы занятий:

- творческая мастерская;
- мастер-класс;
- беседа;
- прогулка-экскурсия;
- выставка-презентация творческих работ детей;
- открытое занятие с приглашением родителей;
- игра-путешествие;
- викторины

**Формы контроля качества освоения обучающимися программы
«Пластинка»**

Входной контроль:

-наблюдение, выявление отношения к выбранной деятельности

Текущий контроль:

-наблюдение и анализ работы учащихся;

-применение игровых форм контроля (загадки, игра-викторина, урок-путешествие)

-анализ продуктов творческой деятельности учащихся;

Промежуточный контроль:

-организация вернисажа детских работ для детей и родителей;

-участие в выставках и конкурсах в течение года;

Итоговый контроль:

-открытое занятие с приглашением родителей, беседы с родителями;

-анкетирование родителей;

-портфолио учащегося.

Содержание курса внеурочной деятельности

«Пластилинка»

1 класс

| № | Название раздела | Содержание |
|---|--|--|
| 1 | Раздел 1. Исходные формы (16 ч). | Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра и жгута. Необходимо показать и объяснить, как эти формы делать. Основная задача этого раздела – научить видеть правильную геометрическую форму разного размера и уметь воплощать её в изделии. |
| 2 | Раздел 2. Выполнение более сложных изделий (6 ч). | Выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Например, при изучении темы. Сложные фигуры. Коса. Изделие «Новогодний венок». Применяются все виды доработки исходных форм. Полученные навыки закрепляются, изделия ещё более усложняются. |
| 3 | Раздел 3. Выполнение сложных изделий (11 ч). | Выполнение сложных изделий. Каждая тема этого раздела включает изготовление 2-5 новых предметов и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей. В конце изучения каждой темы дети осваивают композицию – размещение предметов на плоскости. |

2 класс

| № | Название раздела | Содержание |
|---|--|---|
| 1 | Раздел 1. Исходные формы (14 ч). | Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра и жгута. Необходимо показать и объяснить, как эти формы делать. Основная задача этого раздела – научить видеть правильную геометрическую форму разного размера и уметь воплощать её в изделии. |
| 2 | Раздел 2. Доработка исходных форм (12 ч). | Выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Например, при изучении темы «Птичка – заботливая мама». Исходная форма – жгут конический. Изделие «Гнездо с птичкой и птенчиками» полученные навыки закрепляются, изделия ещё более усложняются. |
| 3 | Раздел 3. Сложные изделия (8 ч). | Выполнение сложных изделий. Каждая тема этого раздела включает изготовление 2-5 новых предметов и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей. |

3 класс

| № | Название раздела | Содержание |
|----------|---|--|
| 1 | Раздел 1. Выполнение более сложных изделий (16 ч). | Выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Например, при изучении темы Тема «Подарок маме». Изделие «Ваза с цветами». Исходная форма – жгут конический. Полученные навыки закрепляются, изделия ещё более усложняются. |
| 2 | Раздел 2. Сложные изделия (12 ч). | Выполнение сложных изделий. Каждая тема этого раздела включает изготовление 2-5 новых предметов и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей. В конце изучения каждой темы дети осваивают композицию – размещение предметов. |
| 3 | Раздел 3. Создание картин (6ч). | Каждая тема этого раздела включает изготовление рельефных картин и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей. Создание композиции, размещение предметов на плоскости. |

4 класс

| № | Название раздела | Содержание |
|----------|-------------------------|-------------------|
|----------|-------------------------|-------------------|

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Раздел 1. Исходные формы (5 ч). | Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра и жгута. Необходимо показать и объяснить, как эти формы делать. Основная задача этого раздела – научить видеть правильную геометрическую форму разного размера и уметь воплощать её в изделии. |
| 2 | Раздел 2. Доработка исходных форм (8 ч). | Выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Например, при изучении темы «Домашние любимцы». Исходная форма – жгут конический. Изделие «Золотая рыбка». Полученные навыки закрепляются, изделия ещё более усложняются. |
| 3 | Раздел 3. Сложные изделия (12 ч). | Выполнение сложных изделий. Каждая тема этого раздела включает изготовление 2-5 новых предметов и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей. В конце изучения каждой темы дети осваивают композицию – размещение предметов. |
| | Раздел 4. Рельефные картины (9 ч). | Каждая тема этого раздела включает изготовление рельефных картин и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей. Создание композиции, размещение предметов на плоскости. В конце изучения каждой темы дети осваивают композицию – размещение предметов на плоскости (например, в теме "Магазин игрушек" – группами по 2–3 игрушки на рабочих досках, изображая витрину или прилавок). В теме "Картина из пластилина" по |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | |
|--|---|
| | законам композиции осваивается плоскость картины, в темах "Чаепитие", "Урожай", "Дары леса" правильно подбираются предметы с учетом их соразмерности. |
|--|---|

**Календарно-тематическое планирование
1 класс (33 часа в год)**

| № | Тема | Кол-во часов | Дата | |
|----|--|--------------|------|------|
| | | | План | Факт |
| | Раздел 1. Исходные формы (16 часов) | | | |
| 1. | Вводное занятие. Вводный инструктаж по Т/Б | | | |
| 2. | Правила работы с пластилином, вспомогательные предметы для работы. | 1 | | |
| 3. | Выполнение изделий самых простых объемных форм «Шар». | 1 | | |
| 4. | Выполнение изделий самых простых объемных форм «Валик». | 1 | | |
| 5. | Выполнение изделий самых простых объемных форм «Лепешка». | 1 | | |
| 6. | Исходная форма - шар. Изделие «Неваляшка». | 1 | | |
| 7. | Исходная форма – цилиндр. Изделие «Дерево». | 1 | | |
| 8. | Исходная форма – конус. Изделие «Гриб». | 1 | | |
| 9. | Производная форма – веретено. Лапы, хвост, когти, уши, трава. | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 10. | Производная форма – капля. Голова, тело, крылья, клюв. | 1 | | |
| 11. | Производная форма – капля. Изделие «Птичка». | 1 | | |
| 12. | Производная форма – спираль. Рога, раковина улитки, усики растения. | 1 | | |
| 13. | Произвольная форма – спираль. Изделие «Улитка». | 1 | | |
| 14. | Производная форма – конус. Нос, голова птицы, копка сена, гриб. | 1 | | |
| 15. | Производная форма – конус. Изделие «Колокольчик». | 1 | | |
| 16. | Производная форма – лодочка. Уши, лепестки цветка. | 1 | | |
| | Раздел 2. Выполнение более сложных изделий (6 ч) | | | |
| 17. | Сложные фигуры. Коса. Изделие «Новогодний венок». | 1 | | |
| 18. | Сложные фигуры. Коса. Изделие «Новогодняя свеча». | 1 | | |
| 19. | Сложные фигуры. Спираль. Изделие «Улитка». | 1 | | |
| 20. | Сложные фигуры. Спираль. Изделие «Букет». | 1 | | |
| 21. | Сложные фигуры. Спиральный рулет. Изделие «Морские камешки». | 1 | | |
| 22. | Сложные фигуры. Спиральный рулет. Изделие «Миниатюрная коробочка». | 1 | | |
| | Раздел 3. Выполнение сложных изделий (11 ч) | | | |
| 23. | «Птичий двор». Изделие «Цыплёнок» | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|-----|--|----------------|--|--|
| 24. | Изделие «Курица с цыплятами». | 1 | | |
| 25. | «Птичий двор». Изделие «Петушок». | 1 | | |
| 26. | «Птичий двор». Изделие «Индюк». | 1 | | |
| 27. | «Море». Изделие «Рыбка». | 1 | | |
| 28. | «Море». Изделие «Морская звезда». | 1 | | |
| 29. | «Джунгли». Изделие «Слон». | 1 | | |
| 30. | «Джунгли». Изделие «Черепашка». | 1 | | |
| 31. | «Джунгли». Изделие «Пальма». | 1 | | |
| 32. | «Джунгли». Изделие «Змейка в шляпе». | 1 | | |
| 33. | Коллективная работа «Здравствуй лето!» Выставка работ учащихся | 1 | | |
| | ИТОГО | 33 часа | | |

**Календарно-тематическое планирование
2 класс (34 часа в год)**

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|----------|-------------|---------------------|-------------|
|----------|-------------|---------------------|-------------|

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | План | Факт |
|-----|---|---|-------------|-------------|
| | Раздел 1. Исходные формы (16 часов) | | | |
| 1. | Вводное занятие. Материалы и инструменты. | 1 | | |
| 2. | Исходная форма – шар. Изделие «Мяч». | 1 | | |
| 3. | Исходная форма – цилиндр. Изделие «Дерево» | 1 | | |
| 4. | Исходные формы – шар, цилиндр. Самостоятельная работа по изученным исходным формам. | 1 | | |
| 5. | Исходная форма – жгут цилиндрический. Изделие «Корзина». | 1 | | |
| 6. | Композиция. Картина из пластилина. | 1 | | |
| 7. | Осеннее небо. Изделие «Тучка» | 1 | | |
| 8. | Исходная форма – конус. Изделие «Пирамида». | 1 | | |
| 9. | «Магазин игрушек». Композиция из кубиков. | 1 | | |
| 10. | «Магазин игрушек». Композиция из игрушек. | 1 | | |
| 11. | «Кто на листике живёт?» Изделие «Гусеница», «Сороконожка». | 1 | | |
| 12. | «Кто на листике живёт?» Изделие «Божья коровка». | 1 | | |
| 13. | Картина из пластилина «Зимний лес». | 1 | | |
| 14. | Картина из пластилина «Зимний лес». | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 15. | Картина из пластилина "С Новым годом!" | 1 | | |
| 16. | Картина из пластилина "С Новым годом!" | 1 | | |
| Раздел 2. Доработка исходных форм (11 ч) | | | | |
| 17. | «Урожай». Исходная форма – шар. Базовые изделия «Апельсин», «Лимон», «Яблоко», «Груша». | 1 | | |
| 18. | «Урожай». Исходные формы – цилиндр, конус, шар. Базовые изделия «Банан», «Морковь», «Свекла». | 1 | | |
| 19. | «Урожай». Исходные формы – цилиндр, конус, шар. Базовые изделия «Банан», «Морковь», «Свекла». | 1 | | |
| 20. | «Чаепитие». Исходная форма – шар, цилиндр. Базовые изделия «тарелка», «баранка», «крендель». | 1 | | |
| 21. | «Чаепитие». Исходная форма – шар, цилиндр. Базовые изделия «тарелка», «баранка», «крендель». | 1 | | |
| 22. | «Дары леса». Исходная форма – шар, цилиндр, конус. Изделия «Подосиновик», «Боровик», «Лисичка». | 1 | | |
| 23. | «Дары леса». Исходная форма – шар, цилиндр, конус. Изделия «Подосиновик», «Боровик», «Лисичка». | 1 | | |
| 24. | «Птичка – заботливая мама». Исходная форма – жгут конический. Изделие «Гнездо с птичкой и птенчиками». | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|--|--|----------------|--|--|
| 25. | «Птичка – заботливая мама». Исходная форма – жгут конический. Изделие «Гнездо с птичкой и птенчиками». | 1 | | |
| 26. | «Море». Исходная форма – шар, цилиндр, конус. Изделия «Рыбка», «Морская звезда». | 1 | | |
| 27. | «Море». Исходная форма – шар, цилиндр, конус. «Осьминог». | 1 | | |
| Раздел 3. Сложные изделия (8 ч) | | | | |
| 28. | «Озеро». Исходная форма – шар, цилиндр, конус. Изделия «Утка», «Гусь», «Лебедь». | 1 | | |
| 29. | «Озеро». Исходная форма – шар, цилиндр, конус. Изделия «Утка», «Гусь», «Лебедь». | 1 | | |
| 30. | «Птичий двор». Исходная форма – шар, цилиндр, конус. Изделие «Петушок и Курочка». | 1 | | |
| 31. | «Птичий двор». Исходная форма – шар, цилиндр, конус. Изделие «Петушок и Курочка». | 1 | | |
| 32. | «Пасха». Исходная форма – шар, цилиндр. Изделия «Кулич», «Пасхальные яйца». | 1 | | |
| 33. | «Пасха». «Пасхальная открытка» - картина из пластилина. | 1 | | |
| 34. | Коллективная работа «Здравствуй лето!» Выставка работ учащихся. | 1 | | |
| ИТОГО | | 34 часа | | |

**Календарно-тематическое планирование
3 класс (34 часа в год)**

| № | Тема | Кол-во часов | Дата | |
|-----|--|--------------|------|------|
| | | | План | Факт |
| | Раздел 1. Выполнение более сложных изделий (16 ч) | | | |
| 1. | Вводное занятие. Материалы и инструменты. | 1 | | |
| 2. | Выполнение сложных изделий. Тема «Озеро». Изделие «Улитка». | 1 | | |
| 3. | Выполнение сложных изделий. Тема «Озеро». Изделие «Царевна – лягушка». | 1 | | |
| 4. | Выполнение сложных изделий. Тема «Озеро». Изделие «Гусь». | 1 | | |
| 5. | Выполнение сложных изделий. Тема «Озеро». Изделие «Лебедь». | 1 | | |
| 6. | Выполнение сложных изделий. Тема «Озеро». Изделие «Осьминог Вася». | 1 | | |
| 7. | Выполнение сложных изделий. Тема «Озеро». Изделие «Морской конёк». | 1 | | |
| 8. | Композиция на тему «Озеро». | 1 | | |
| 9. | «Подарок маме». Изделие «Птенчик». | 1 | | |
| 10. | «Подарок маме». Изделие «Ваза с цветами». | 1 | | |
| 11. | «Подарок маме». Изделие «Корзина с фруктами». | 1 | | |
| 12. | «Подарок маме». Изделие «Кувшин». | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 13. | «С Новым годом!». Изделие «Снеговик». | 1 | | |
| 14. | «С Новым годом!». Изделие «Елочка пушистая». | 1 | | |
| 15. | «С Новым годом!». Изделие «Дед Мороз». | 1 | | |
| 16. | Композиция по теме «С Новым годом!» | 1 | | |
| | Раздел 2. Сложные изделия (12 ч) | | | |
| 17. | «Джунгли». Изделие «Коала». | 1 | | |
| 18. | «Джунгли». Изделие «Кенгуру». | 1 | | |
| 19. | «Джунгли». Изделие «Зебра». | 1 | | |
| 20. | «Джунгли». Изделие «Мартышка и ноутбук». | 1 | | |
| 21. | «Джунгли». Изделие «Жираф». | 1 | | |
| 22. | «Домашние животные». Изделие «Котенок с клубком». | 1 | | |
| 23. | «Домашние животные». Изделие «Козлик Кудряшкин». | 1 | | |
| 24. | «Домашние животные». Изделие «Цыпленок Кеша». | 1 | | |
| 25. | «Домашние животные». Изделие «Счастливая корова». | 1 | | |
| 26. | «Домашние животные». Изделие «Хрюша Нюра». | 1 | | |
| 27. | «Домашние животные». Изделие «Сытый кот». | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|---------------------------------------|---|----------------|--|--|
| 28. | «Домашние животные». Изделие «Щенок». | 1 | | |
| Раздел 3. Создание картин (7ч) | | | | |
| 29. | Рельефная картина «Ночное небо». | 1 | | |
| 30. | Рельефная картина «Летний пейзаж». | 1 | | |
| 31. | Рельефная картина «Подсолнухи». | 1 | | |
| 32. | Рельефная картина «Портрет». | 1 | | |
| 33. | Рельефная картина «Букет роз». | 1 | | |
| 34. | Коллективная работа «Здравствуй лето!» Выставка работ. Презентация готовых изделий. | 1 | | |
| ИТОГО | | 34 часа | | |

**Календарно-тематическое планирование
4 класс (34 часа в год)**

| № | Тема | Кол-во часов | Дата | |
|--|---|--------------|------|------|
| | | | План | Факт |
| Раздел 1. Исходные формы (5 ч.) | | | | |
| 1. | Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на рабочем | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| | месте. | | | |
| 2. | Базовые фигуры – шар, валик, лепешка. | 1 | | |
| 3. | Производные фигуры – капля, веретено, спираль, конус, лодочка. | 1 | | |
| 4. | Сложные фигуры – коса, сложная спираль. | 1 | | |
| 5. | Смешивание цветов. Мраморный эффект. | 1 | | |
| | Раздел 2. Доработка исходных форм (8 ч.) | | | |
| 6. | Домашние любимцы. Изделие «Золотая рыбка». | 1 | | |
| 7. | Домашние любимцы. Изделие «Черепашка». | 1 | | |
| 8. | Домашние любимцы. Изделие «Волнистый попугайчик». | 1 | | |
| 9. | Домашние любимцы. Изделие «Канарейка». | 1 | | |
| 10. | Домашние любимцы. Изделие «Домашняя мышка». | 1 | | |
| 11. | Домашние любимцы. Изделие «Пудель». | 1 | | |
| 12. | Домашние любимцы. Изделие «Сиамская кошка». | 1 | | |
| 13. | Домашние любимцы. Изделие «Хомячок и кукуруза». | 1 | | |
| | Раздел 3. Сложные изделия (12 ч.) | | | |
| 14. | Веселая ферма. Изделие «Кот Василий и собаки». | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 15. | Веселая ферма. Изделие «Кот Василий и собаки». | 1 | | |
| 16. | Веселая ферма. Изделие «Хрюша Ньюша». | 1 | | |
| 17. | Веселая ферма. Изделие «Веселые хрюшки Луша и Гриша». | 1 | | |
| 18. | Веселая ферма. Изделие «Кролики Зинаида и Николай». | 1 | | |
| 19. | Веселая ферма. Изделие «Барашки Бяш и Карандаш». | 1 | | |
| 20. | Веселая ферма. Изделие «Барашки Бяш и Карандаш». | 1 | | |
| 21. | Веселая ферма. Изделие «Коза Дереза и козел Борис». | 1 | | |
| 22. | Веселая ферма. Изделие «Коза Дереза и козел Борис». | 1 | | |
| 23. | Веселая ферма. Изделие «Корова Муся и бык Семен». Изделие «Козлик Кудряшкин». | 1 | | |
| 24. | Веселая ферма. Изделие «Корова Муся и бык Семен». | 1 | | |
| 25. | Веселая ферма. Изделие «Ослик Матвей». | 1 | | |
| | Раздел 4. Рельефные картины (9 ч.) | | | |
| 26. | Рельефная картина «Подснежники». | 1 | | |
| 27. | Рельефная картина «Сказочный домик». | 1 | | |
| 28. | Рельефная картина «Цветы в корзине». | 1 | | |
| 29. | Рельефная картина «Пароходик». | 1 | | |

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»

| | | | | |
|-----|--|----------------|--|--|
| 30. | Рельефная картина «Голуби». | 1 | | |
| 31. | Рельефная картина «Венок из знаков». | 1 | | |
| 32. | Рельефная картина «9 Мая». | 1 | | |
| 33. | Коллективная работа «Здравствуй лето!» | 1 | | |
| 34. | Выставка работ. Презентация готовых изделий. | 1 | | |
| | ИТОГО | 34 часа | | |

Материально-техническое обеспечение реализации программы «Пластинка»

1. Материально-техническая база:

- просторный оборудованный кабинет;
- предметная среда (стенды, специальное оформление, выставки готовых работ, сменная информация);
- шкаф для хранения изделий, материалов;
- мультимедийный проектор.
- компьютер

2. Оборудование:

- материал (пластилин) имеется большой выбор пластилина, выпускаемого различными фирмами и обладающего различными качествами и назначением.
- нож (стек),

-заостренные спички или зубочистки, картон, самоклеющаяся цветная плёнка для создания основы под картину небольшие кусочки мягкой тонкой проволоки, картонная коробка для хранения изделий, мягкая чистая тряпка, влажные салфетки, стакан с водой, различные зубчатые колесики для придания поверхности определенной структуры, многогранники, трубочки и др. приспособления.

Для выдавливания пластичной массы используем пластиковые медицинские или кондитерские шприцы.

3.Демонстрационные пособия:

- предметы правильной геометрической формы (шар, цилиндр, конус); катушки для ниток разных пропорций и размеров; желуди, плоды каштана и т. п.
- основным наглядным пособием учителя является цветной рисунок-плакат, изображающий приемы лепки или поэтапную лепку изделия. Также у учителя должны быть лепные программные изделия-образцы. В число наглядных пособий можно включить и лучшие детские изделия.
- большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);
- таблицы-памятки, схемы, технологические карты, информационные бюллетени;
- альбомы с образцами, фотографиями.

Список литературы:

1. Белашов А.М. Как рисовать животных. – М.: «Юный художник», 2009, с.3-15
2. Алексахин Н.Н. Волшебная глина. Методика преподавания лепки в детском кружке. – М.: Издательство «Агар». 2008, с.26-28
3. Боголюбов Н.С. Лепка на занятиях в школьном кружке. – М.: Просвещение, 2008
4. Богуславская И. Русская глиняная игрушка. - Л.: Искусство, Ленинградское отделение, 2011
5. Ватагин В.А. Изображение животного. Записки анималиста. – М.:«Сварог и К», 2012. с.129, 135, 150

6. Волков И.П. Учим творчеству. - М.: Педагогика, 2009
7. Конышева Н.М. Лепка в начальных классах. – М.: Просвещение, 2005
8. Лукич Г. Е. Конструирование художественных изделий из керамики. М.: Высшая школа, 2010
9. Федотов Г.Я. Глина и керамика. – М.: Эксмо-Пресс, 2002, с.44, 47
10. Федотов Г.Я. Послушная глина: Основы художественного ремесла. М.: АСТ-ПРЕСС, 2007
11. Д.В.Григорьева, П.В.Степанова-2010 год. Методический конструктор: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с.
- 12.Рубцова Е. «Лепим из соленого теста. Украшения. Сувениры. Поделки». Владис. 2010г.
- 13.Диброва А. «Поделки из соленого теста».Клуб семейного досуга. 2011.
14. Рубцова Е. «Лучшие поделки из соленого теста». Владис. 2011г